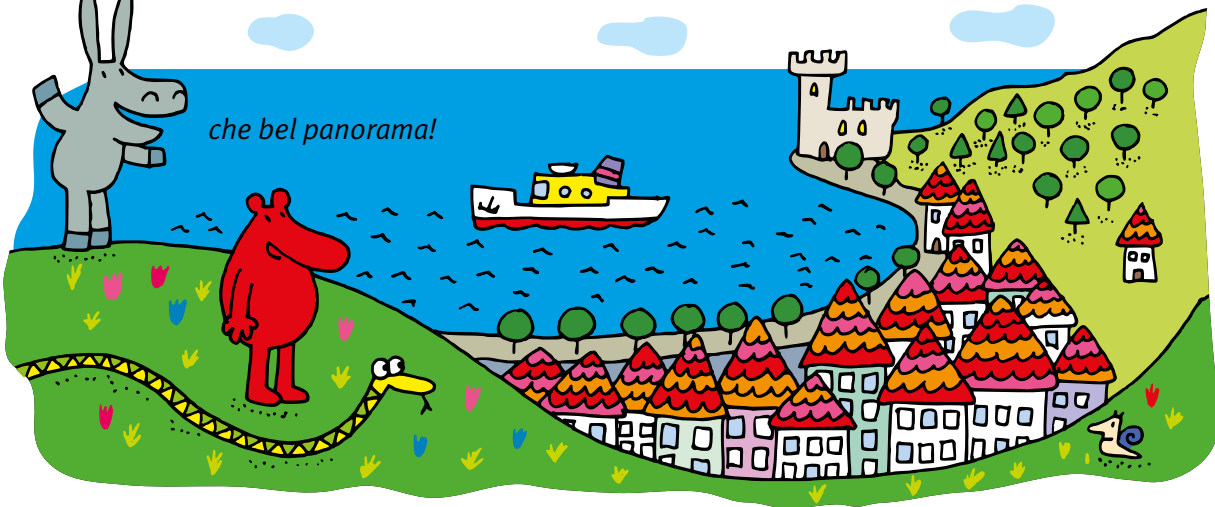
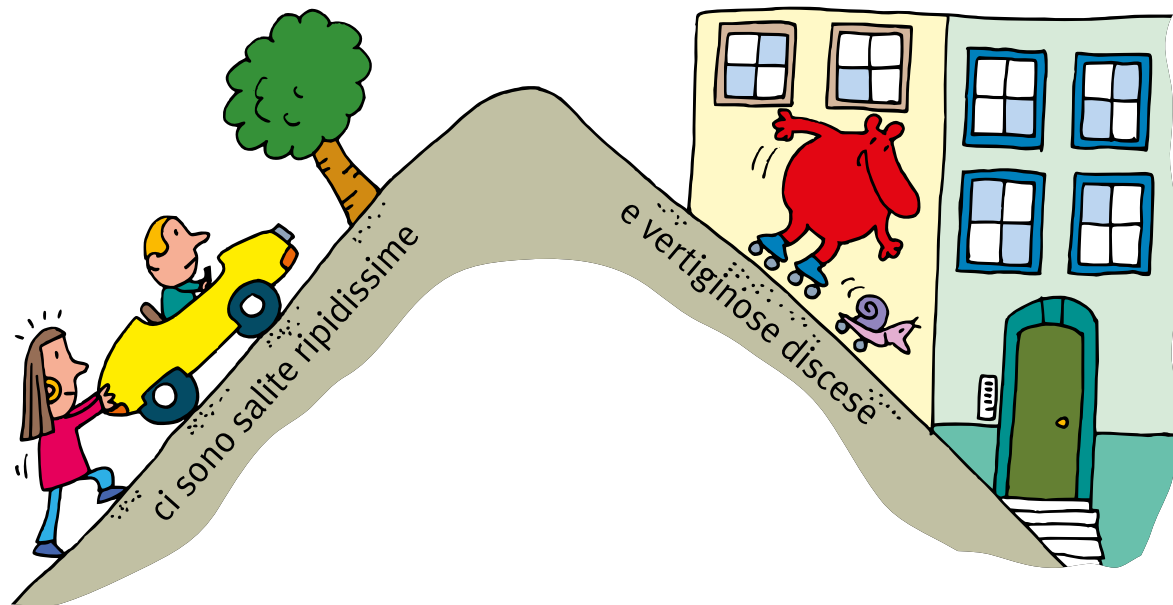


questa è la città in cui viviamo, è una città di mare


















che bel panorama!






la nostra città ha 350.000 abitanti



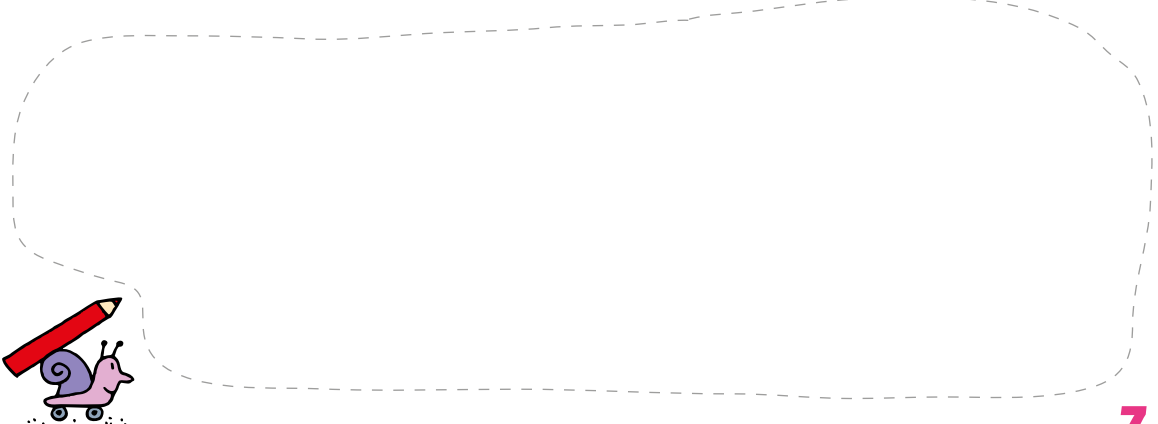
segna con una crocetta le caratteristiche del luogo in cui vivi

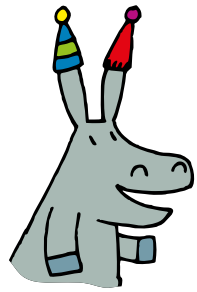
- mare 
- lago 
- fiume 
- pianura 
- collina 
- montagna 
- boschi 
- zona dove nevica molto 
- stazione del treno 
- aeroporto 
- porto 
- zona con molto vento 
- monumenti naturali 
- monumenti 
- zona industriale 
- altro (disegnare) 

e quanti abitanti siete?

- da 100 a 15.000 
- da 15.000 a 100.000 
- da 100.000 a 500.000 
- da 500.000 a 1.000.000 
- oltre 1.000.000 

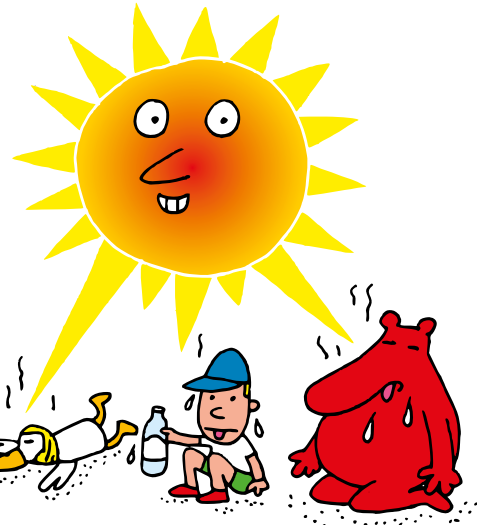
fai un disegno della cosa più stramba che conosci nel luogo dove vivi:
la strada più ripida, il palazzo più strano...





ora ti racconto qualcosa della nostra città così potrai amarla

come puoi vedere d'inverno fa molto freddo e nevica mentre d'estate il sole picchia forte



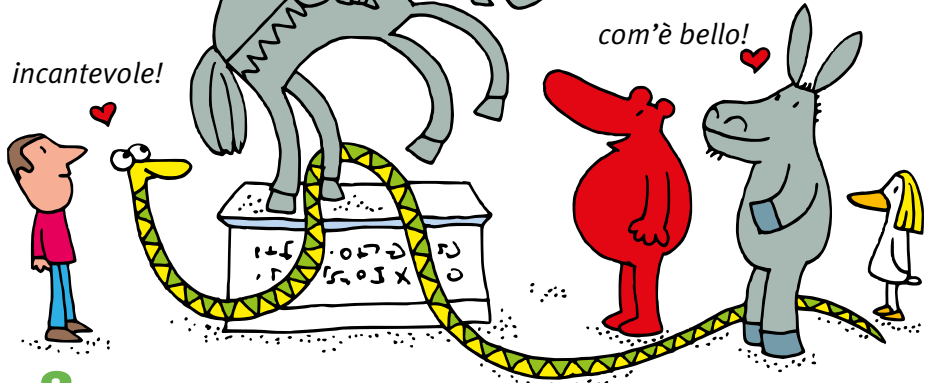
meno male che c'è il mare!



e poi ci sono un sacco di cose da vedere come per esempio il monumento a re Carlone che è bellissimo

incantevole!

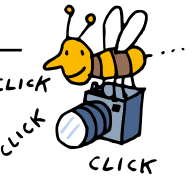
com'è bello!



scrivi tutto quello che sai sul luogo in cui vivi



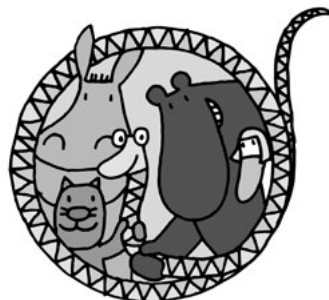
Seven horizontal lines for writing.



A large dashed rectangular box for pasting a photo.

incolla qui una foto della tua città, che per te è il luogo più bello in cui vivere

A SPASSO CON Ettore



PROGETTO EDUCATIVO SUGLI STILI DI VITA DEI BAMBINI guida per l'insegnante

Premessa

Questo progetto educativo, promosso da Regione Toscana in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale, è stato pensato all'interno di un percorso didattico rivolto ai bambini della classe seconda e terza della scuola primaria e intende affrontare tutti gli aspetti della vita quotidiana che contribuiscono a determinare uno stile di vita salutare.

Il kit

Il kit "In compagnia di Ettore" è uno strumento didattico-educativo composto da un libro-quaderno per bambini (ogni kit contiene 25 libri-quaderno), un poster per la classe e una guida per l'insegnante. Il kit è anche scaricabile in pdf dal sito www.creps-siena.eu.

Le tematiche affrontate nella proposta educativa sono: la famiglia, la città, il parco, i giochi al chiuso, gli animali domestici, muoversi in città, la scuola, il sonno e i tempi della giornata, l'alimentazione e i pasti, la frutta e la verdura, le fattorie didattiche, l'orto didattico, la salute e l'igiene personale, il movimento, l'intercultura, le biblioteche, la musica, il cinema e il teatro, i musei. Per ogni tematica sono proposte attività da svolgere sia in aula che all'esterno ed è consigliato lavorare su almeno 10 capitoli, in particolare alimentazione e movimento.

La metodologia scelta è quella dell'educazione attiva: gli alunni sono infatti invitati a scoprire, a osservare, a sperimentare in un modo nuovo, a cominciare da se stessi e aprendosi al mondo che li circonda. L'intervento proposto è multidisciplinare e prevede il coinvolgimento di tutti gli insegnanti, i genitori e le altre figure di riferimento. La guida vuole essere un sussidio operativo per il docente ed è articolata in modo sistematico. Per ogni modulo si forniscono una sintetica introduzione al "focus" e una scheda di progettazione contenente i riferimenti normativi, gli obiettivi di apprendimento delle discipline coinvolte e le attività, differenziando la proposta del quaderno operativo dalla lettura dell'immagine-poster. Si suggeriscono anche attività di follow up. Sono fornite rubriche di valutazione per i docenti e autobiografie cognitive per l'alunno, bibliografia e sitografia.

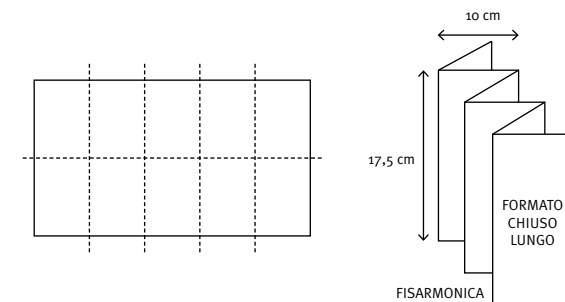
Il libro-quaderno nasce con l'intento di migliorare lo stile di vita attraverso la conoscenza del proprio ambiente di vita, nelle sue potenzialità e differenziazioni, sviluppando una maggiore conoscenza della Toscana anche attraverso i parchi o i luoghi dell'arte, e le sue produzioni alimentari. I testimonial della campagna educativa sono Ettore e i suoi amici, quattro simpatici animali, ciascuno con una personalità ben precisa, che guideranno i bambini in questo percorso finalizzato al raggiungimento di un corretto stile di vita.

Ulteriori proposte per l'uso

Un suggerimento operativo al termine del percorso è costituito dalla realizzazione di un lapbook, che raccolga le esperienze di follow up dei vari moduli e che si connota come un compito di realtà. Una delle difficoltà dell'insegnante nel seguire un percorso multidisciplinare può essere infatti la modalità di raccolta del materiale prodotto dagli studenti. In questo senso il lapbook, oltre a rispondere all'esigenza documentativa e di raccolta materiale, ha ulteriori utilità in quanto può diventare una mappa concettuale a tre dimensioni e rivelarsi uno strumento di inclusione molto efficace per alunni BES. Inoltre permette di rendere personale il prodotto sia nella realizzazione sia nei contenuti, favorendo una maggior interiorizzazione degli argomenti affrontati.

Per realizzare un lapbook che raccolga il materiale prodotto durante il percorso presentato si suggerisce una struttura a fisarmonica utilizzando un semplice cartoncino colorato delle dimensioni 35 cm x 50 cm. Si otterranno 20 spazi, considerando il fronte/retro, per creare una copertina e 19 pagine da destinare agli argomenti proposti dal progetto.

Per realizzarlo è possibile seguire lo schema di seguito proposto oppure cercare una struttura alternativa tra le molte reperibili in rete. L'importante sarà puntare sulla fantasia degli alunni per decorare e inserire in modi creativi e interattivi i vari materiali raccolti e/o prodotti. Non dobbiamo dimenticare che il lapbook deve essere ricco di strutture apribili: piccole buste, disegni piegati, mini libri estraibili, immagini pop up, cartellette flip flap ecc.



Per ulteriori approfondimenti o idee è possibile consultare in rete il seguente sito: <https://sololapbook.wordpress.com/crea-il-tuo-lapbook>.

Non ci resta che augurarvi un buon lavoro per questo viaggio insieme ad Ettore e ai suoi amici che vi accompagnerà durante tutto l'anno scolastico.

Il libro-quaderno nasce con l'intento di migliorare lo stile di vita attraverso la conoscenza del proprio ambiente di vita, nelle sue potenzialità e differenziazioni, sviluppando una maggiore conoscenza della Toscana anche attraverso i parchi o i luoghi dell'arte, e le sue produzioni alimentari.

I testimonial della campagna educativa sono Ettore e i suoi amici, quattro simpatici animali, ciascuno con una personalità ben precisa, che guideranno i bambini in questo percorso finalizzato al raggiungimento di un corretto stile di vita.

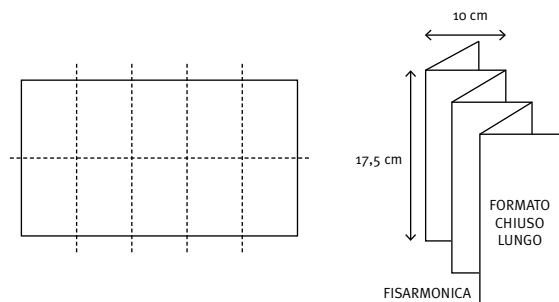
Ulteriori proposte per l'uso

Un suggerimento operativo al termine del percorso è costituito dalla realizzazione di un lapbook, che raccolga le esperienze di follow up dei vari moduli e che si connota come un compito di realtà.

Una delle difficoltà dell'insegnante nel seguire un percorso multidisciplinare può essere infatti la modalità di raccolta del materiale prodotto dagli studenti. In questo senso il lapbook, oltre a rispondere all'esigenza documentativa e di raccolta materiale, ha ulteriori utilità in quanto può diventare una mappa concettuale a tre dimensioni e rivelarsi uno strumento di inclusione molto efficace per alunni BES. Inoltre permette di rendere personale il prodotto sia nella realizzazione sia nei contenuti, favorendo una maggior interiorizzazione degli argomenti affrontati.

Per realizzare un lapbook che raccolga il materiale prodotto durante il percorso presentato si suggerisce una struttura a fisarmonica utilizzando un semplice cartoncino colorato delle dimensioni 35 cm x 50 cm. Si otterranno 20 spazi, considerando il fronte/retro, per creare una copertina e 19 pagine da destinare agli argomenti proposti dal progetto.

Per realizzarlo è possibile seguire lo schema di seguito proposto oppure cercare una struttura alternativa tra le molte reperibili in rete. L'importante sarà puntare sulla fantasia degli alunni per decorare e inserire in modi creativi e interattivi i vari materiali raccolti e/o prodotti. Non dobbiamo dimenticare che il lapbook deve essere ricco di strutture apribili: piccole buste, disegni piegati, mini libri estraibili, immagini pop up, cartellette flip flap ecc.



Per ulteriori approfondimenti o idee è possibile consultare in rete il seguente sito: <https://sololapbook.wordpress.com/crea-il-tuo-lapbook>.

Non ci resta che augurarvi un buon lavoro per questo viaggio insieme ad Ettore e ai suoi amici che vi accompagnerà durante tutto l'anno scolastico.

LA CITTÀ (PP. 4-7)

La città è un luogo di socializzazione, in cui incontriamo gli amici, passeggiamo. Un luogo che tutti noi possiamo rendere migliore ogni giorno, risparmiando l'acqua, gettando i rifiuti nei posti giusti. Ogni città ha un assetto urbanistico in cui la strada è il fulcro fondamentale: è elemento principale di collegamento, di relazione, di incontri. Per questo è importante capire, fin da piccoli, com'è organizzata la città e comprendere le regole per potersi muovere con tranquillità. La finalità principale di questa scheda è accompagnare i bambini alla conoscenza della propria città, delle sue istituzioni e regole, di monumenti, strade e tutto ciò che la circonda.

RIFERIMENTI NORMATIVI

Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006. Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 "Life Skills Education in Schools" OMS 1993

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA EUROPEA

- Comunicazione in lingua madre
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

LIFE SKILLS

- Decision Making
- Pensiero critico

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo
- Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza.
- Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale
- Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici
- Organizza informazioni e conoscenze tematizzando e usando concettualizzazioni pertinenti

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

Italiano

- Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta
- Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (luoghi di vita)
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura

Storia

- Riconoscere relazioni di successione e/o di contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate

Geografia

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni



ATTIVITÀ

Libro operativo

- Individuazione del luogo in cui si vive come spazio storico e geografico
- Discussione sugli elementi fisici e antropici del proprio spazio di vita
- Rappresentazione grafica degli aspetti più singolari del luogo in cui si vive
- Attivazione di processi di appartenenza alla propria città mediante espressione verbale e rappresentazione grafica

Letture dell'immagine

- Ricerca nel poster di tutte le situazioni-stimolo che richiamano la vita in città

Follow up

- Raccolta di immagini e/o foto sulla città di oggi e di ieri
- Realizzazione di una mappa e/o percorso all'interno della città
- Uscita sul territorio (il parco, il Comune, la biblioteca...)
- Progettazione e realizzazione della città dei propri sogni (biglietto pop-up, collage...)